

# Amores secretos

Alanis Morissette airea su vida sentimental en su último disco

BEGOÑA PIÑA  
Madrid

**A**lanis Morissette, una de las últimas bombas del rock, con más de 40 millones de discos vendidos y siete premios Grammy, se muestra sin complejos en su tercer álbum, "Under rug swept", que saldrá a la venta el próximo 25 de febrero y en el que airea una relación "emocional, sexual y profesional" que mantuvo en obligado secreto durante diez años. La cantante canadiense ha incluido en este nuevo trabajo una canción "Hands clean" con la que, por fin, se desembaraza de esa situación. "Esta persona me pidió que mantuviera en secreto la relación, fue mucho tiempo y me hizo mucho daño; además, me provocó mucha rabia y, un día, decidí sacarlo a la luz." De ahí el título del álbum, que en castellano es algo así como "barrer

debajo del felpudo". "La intención del disco es sacar cosas a la luz, asuntos que podrían estar escondidos debajo de la alfombra. Para mí, este trabajo significa limpiarme. Ahora veo lo importante que es distinguir entre intimidad y secretismo."

Finalmente, eligió para el álbum once canciones de un total de 25 grabadas. Hay letras dedicadas a aquella relación, a su padre, al ideal amoroso, al mundo que desearía... Con una novedad: en este disco Alanis Morissette compone las letras, toca la guitarra eléctrica, la acústica y los teclados, y produce (composición, maquetas, grabación...). Además, junto a sus músicos habituales, la cantante se ha hecho acompañar por Flea (Red Hot Chili Peppers), Meshell Ndegeocello, Dean DeLeo (Stone Temple Pilots) y Eric Avery (ex Jane's Addiction).

Alanis Morissette mantiene también el proyecto de terminar una novela, a veces pinta, dirige sus propios videoclips e incluso se muestra ocasionalmente como actriz.



DANI DUCH

La cantante Alanis Morissette, ayer, en Madrid

# BarnaSants descubre al cantautor Luis Lorite

BARCELONA. (Redacción.) - El cantautor barcelonés Luis Lorite presenta en Barcelona esta noche su último disco, "Canciones desde el otro lado" (Cotxeres de Sants, 22 h) editado hace siete años en la discográfica Audiovisuals de Sarrià y ahora reeditado por Picap.

Lorite es un notable artista que transita por el bolero, la rumba y la trova cubana, aunque de momento se tiene que ganar la vida en una empresa dedicada a la fabricación de escaleras industriales. "Ser cantautor no tiene gran mérito; lo que sí tiene mérito es pretender vivir de la canción". De momento Lorite no ha alcanzado ese objetivo, aunque sus artes compositivas ya han sido alabadas por Víctor Manuel, Vicente Feliu o Pablo Milanes. A sus 39 años, la madurez "ya viene a ser un patrimonio; creo que a la gente le interesa que le cuenten historias cotidianas. Aún así, pienso que si a uno le catalogan de cantautor hay una intención peyorativa en esa palabra. A Tom Waits o Paul McCartney nadie se atrevería a tildarles de cantautores, aquí se nos asocia con una suerte de trovador chiriquero". Lo-

rite, de momento, no es Paul McCartney y va escuchando en su lector de CD "lo último de Ruibal, Kravitz o Gotan Project. Barcelona es una ciudad muy activa musicalmente, aunque egoísta".

## Rollins Band y Mastretta

Además de la actuación de Luis Lorite, en el ciclo Barnasants, existen otras citas musicales que convendría no obviar. La Rollins Band (el combo liderado por el musculoso Henry Rollins) presenta su nuevo disco "Nice" (Razzmatazz 2, 22 h). A la misma hora, y en el pabellón de la Vall d'Hebron, el grupo de rap metal Incubus presentará su nueva producción discográfica "A morning view". Asimismo, en la sala Apolo (22 h) el madrileño Nacho Mastretta estrenará su disco "Música para automóviles", un elepé compuesto como banda sonora para disfrutar de largas distancias al frente del volante con la ayuda del quinteto de cuerda de Joan Valent y de músicos como Pablo Novoa (Golpes Bajos, Los Enemigos), Ricardo Moreno (Ronaldos) o Miguel Maya.

## DREW BARRYMORE



Al principio hizo todo mal, pero después pudo cambiar la historia.

# LOS CHICOS DE MI VIDA

Basada en una historia real. RIDING IN CARS WITH BOYS

COLUMBIA PICTURES PRESENTA UNA PRODUCCION DE GRACIE FILMS UNA PELICULA DE PENNY MARSHALL CON: DREW BARRYMORE STEVE ZAHN 'RIDING IN CARS WITH BOYS' BRITTANY MURPHY ADAM GARCIA LORRAINE BRACCO Y JAMES WOODS MÚSICA DE HANS ZIMMER Y HEITOR PEREIRA EDICIÓN DE CYNTHIA FLYNT DISEÑO DE RICHARD MARKS Y LAWRENCE JORDAN MONTAJE DE BILL GROOM

COLUMBIA TRISTAR FILMS DE ESPAÑA, S.A. www.columbia-tristar.es

**HOY ESTRENO**

Gran Sarrià Multicines 8 Salas

AMC

CINESA MAREMAGNUM

CINEMES BOLICHE

CINESA HERON CITY

YELMO CINEPLEX

CINESA ICARIA V.O. SUBSTITUADA

Con la colaboración de

Un plato EXQUISITO. Una obra MADURA. Una envidiable INDEPENDENCIA. Esteve Rimbau

★★★★ FOTOGRAMAS

# manjar de amor

(food of love)

un film de VENTURA PONS

JULIET STEVENSON PAUL RHYS ALLAN CORDUNER presentando KEVIN BISHOP estrella invitada GERALDINE McEWAN

SELECCIÓN OFICIAL FESTIVAL DE BERLÍN 2002

basada en JUNTO AL PIANISTA de DAVID LEAVITT

HOY VIERNES ESTRENO

COMEDIA LAUREN HORTA CINEMES BOLICHE

YELMO CINEPLEX CINESA ICARIA V.O. SUBSTITUADA